



«Luminous Pulse»

Social Story des Musikfestival Bern 2026:

Datum und Uhrzeit:

4. September, 17 Uhr

Dauer: ca. 45 Minuten

Einführungsgespräch: 16.30 Uhr

Einlass: 16.15 Uhr

Abendkasse: 16 Uhr

Spielort: Stadttheater Bern, Mansarde

Adresse: Kornhausplatz 20, 3011 Bern

Website: www.buehnenbern.ch/besuch/spielstatten/

Um was geht es?

In dieser Vorstellung spielen zwei Personen auf Cello und Klarinette unterschiedliche Stücke.

Ihre Musik wird durch eine Person am Computer elektronisch verändert.

Das Spezielle an diesem Konzert ist, dass man Vibrationswesten zum Konzert anziehen kann, wenn man das will. Diese Westen übersetzen die Musik in Vibrationen und so kann man die Musik auch am Körper spüren.

Diese Westen sind speziell für Menschen mit Hörbehinderungen gemacht worden, damit diese auch Musik «hören» können.

Ausserdem wird es eine Person auf der Bühne geben, die einen Teil der Musik in Gebärdensprache darstellt.

Lautstärke:

Es ist etwa so laut wie bei einer normalen Unterhaltung.

Licht:

Es wird keine plötzlichen Lichtwechsel oder Stroboskoplicht geben.

Gewalt:

Die Vorstellung befasst sich weder inhaltlich noch szenisch mit Gewalt.

Was ist das für ein Ort?

Das Stadttheater ist ein Theaterhaus. Dort finden viele Tanz- und Theatervorstellung statt. Es hat ein stattliches Eingangsportal und einen grossen Theatersaal. Die Mansarde ist ein kleinerer Nebensaal, wo auch andere Anlässe, wie Tagungen oder Lesungen statt inden können.

Was ist das Musikfestival Bern?

Das Musikfestival Bern ist ein Festival mit verschiedener Musik. Es gibt zum Beispiel alte Musik, improvisierte Musik oder elektronische Musik.

Wie komme ich dorthin?

Du kannst mit dem Bus oder Tram bis zur Haltestelle «Zytglogge» fahren. Von der Haltestelle aus siehst du die grosse Kornhausbrücke, die über die Aare geht. Gehe in Richtung Brücke. Das letzte Haus vor der Brücke ist das Stadttheater. Es steht eine pinke Giraffe davor.

Auditive Wegbeschreibung

Es gibt keine auditive Wegbeschreibung.



Du kannst mit dem Bus oder Tram bis zur Haltestelle «Zytglogge» fahren. Von der Haltestelle aus siehst du die grosse Kornhausbrücke, die über die Aare geht.



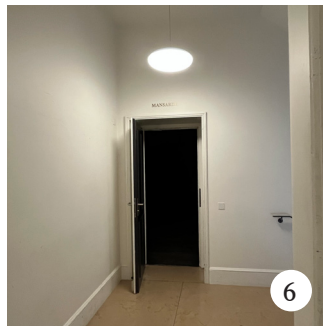
Gehe in Richtung Brücke. Das letzte Haus vor der Brücke ist das Stadttheater.



Wenn du über den Haupteingang ins Stadttheater kommst, befindet sich die Kasse des Musikfestivals an einem Tisch im Foyer. Hier kannst du dein Ticket kaufen. Wenn du bereits ein Ticket hast, wende dich gleich nach dem Eingang nach rechts. Dort ist eine Tür, die mit «Mansarde & III Rang» angeschrieben ist. Dort musst du rein. Von dort kannst du entweder die Treppe oder den Lift bis in den Stock +3 nehmen.



Wenn du den Lift nimmst, dann drücke die Taste «+3». Sie ist hier mit einem weissen Rechteck markiert. Wenn du vorher noch aufs WC musst, fahre nur in den Stock «3». Er ist mit einem gelben Rechteck markiert.



Wenn du oben bist, ist die Mansarde gleich rechts.

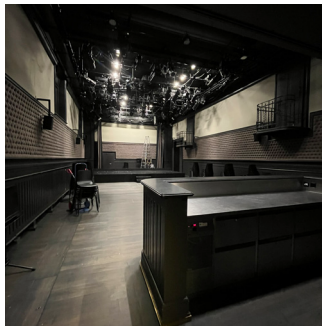


Wenn du mit dem Lift bis in den 3ten Stock gefahren bist, sieht es etwa so aus. Wenn du den Gang geradeaus bis zum Ende gehst, findest du die WCs für Männer.

Um zum Frauen-WC zu kommen, musst du die Überführung auf die linke Seite nehmen und beim linken Gang alles nach hinten gehen.

Die beiden WCs sind nicht barrierefrei.





Was mache ich,
kurz bevor es
anfängt?

Es ist gut, wenn du für
diese Vorstellung früher
da bist, und auch
noch das Einführungs-
gespräch hörst. Dort
erfährst du mehr über
die Vibrationswesten.

Es dauert auch ein
bisschen, bis man oben
in der Mansarde ist,
deswegen sicher genug
Zeit einplanen.



Was mache ich während der Performance?

Während dem Konzert kannst du dich auf die
Musik konzentrieren. Wenn du die Vibrationswes-
te anziehst, ist das nochmal viel intensiver mit den
zusätzlichen Vibrationen. Für dieses Konzert gibt
es auch eine Gebärdensprachübersetzung. Es
lohnt sich bestimmt, der gebärdenden Person
zuzuschauen.

Was mache ich nach der Performance?

Nach dem Konzert kannst du die Vibrationswes-
te wieder ausziehen und zurückgeben. Wenn du
willst, kannst du dich auch mit anderen darüber
austauschen, wie du die Erfahrungen gefunden
hast.

Eingang aussen:

Der Eingang ist nicht ebenerdig. Vor dem Haupteingang rechts gibt es eine Rampe. Die Türe ist 180cm breit. Sie öffnet automatisch.

Toilette:

Im Stadttheater befindet sich vor dem Parkett links eine barrierefreie Toilette. Über den rechten Lift, der auch zur Mansarde fährt, kommst du zum Parkett im Stock 0. Wichtig: Wenn du vor dem Konzert die Toilette benutzen möchtest, solltest du sicher genug Zeit einplanen. Die Wege sind recht lang und etwas umständlich.

Eingang zum Saal:

Um zur Mansarde zu kommen, muss man den rechten Lift nehmen, wenn man reinkommt. Die Mansarde befindet sich im Stock 3+. Mit dem Lift ist die Mansarde stufenfrei zugänglich.

Parkplatz:

Es gibt keinen rollstuhlgerechten Parkplatz