



Eröffnungskonzerte «East 11th St NY 10003» und «Blitzschlag»

Social Story des Musikfestival Bern 2026:

Datum und Uhrzeit:

2. September, 17.30 Uhr

Dauer: ca. 2.5h

Einlass: ab 17.30 Uhr

Abendkasse: ab 17.30 Uhr

Spielort: Reitschule, Grosse Halle

Adresse: Neubrückstrasse 8,
3012 Bern

Website: <https://www.grossehalle.ch>

Um was geht es?

«East 11th St NY 10003» und «Blitzschlag» sind die beiden Eröffnungskonzerte des diesjährigen Musikfestivals. Das erste Konzert ist etwa 20 Minuten. Vor dem Konzert gibt es einen gratis Apéro und eine Eröffnungsrede. In dieser Ansprache erzählt ein Mitarbeiter vom Festival, wieso dieses Jahr das Thema «Blitz» gewählt wurde, dass sie sich auf das Festival freuen oder welche Veranstaltung besonders schön sein wird. Der Eintritt für das erste Konzert und den Apéro ist gratis.

Fürs grosse Konzert «Blitzschlag» musst du ein Ticket reservieren. Dort wird ein Sinfonieorchester spielen, das sieht so aus, wie auf dem Foto auf der ersten Seite.

Von der Situation ist es ein klassisches Konzert mit einer Bühne auf der einen und dem Publikum auf der anderen Seite. Das Stück, das sie spielen ist etwas speziell. Wenn du es dir vorher anhören möchtest, kannst du das online machen. Gib einfach «James Dillon flute concerto» ein.

Lautstärke:

Weil ein ganzes Sinfonieorchester spielt, kann es stellenweise recht laut werden. So wie bei einer viel befahrenen Strasse.

Gewalt:

Keines der Stücke befasst sich inhaltlich mit jeglicher Gewalt. Szenisch wird auch keine dargestellt.

Licht:

Es gibt keine plötzlichen Lichtwechsel oder Stroboskoplicht.

Was ist das für ein Ort?

Die Grosse Halle ist, wie ihr Name schon sagt, eine grosse Halle, die man mieten kann. Dort finden ganz unterschiedliche Sachen statt. Von Konzerte über Partys bis zu Flohmärkten. Sie versteht sich als Ort für Kultur jeglicher Art. Sie ist im Haus der Reitschule, die ein autonomes Zentrum ist. Das Gebäude hat eine reiche Geschichte, die du nachlesen kannst, wenn du möchtest.

Was ist das Musikfestival Bern?

Das Musikfestival Bern ist ein Festival mit verschiedener Musik. Es gibt zum Beispiel alte Musik, improvisierte Musik oder elektronische Musik.

Wie komme ich dorthin?

Mit den Buslinien 11 und 20 erreichst du die Haltestelle «Bollwerk». Von der Haltestelle überquerst du die Schützenmatte und läufst Richtung Bahngleise. Auf der Schützenmatte stehen häufig Busse und Autos. Auf der rechten Seite des Hauses ist das Tor der Grossen Halle. Dort hängt ein Banner vom Musikfestival Bern.

Auditive Wegbeschreibung

Die auditive Wegbeschreibung kannst du hier abrufen:

- [Vom Bahnhof zur Grossen Halle](#)
- [Orientierung in der Grossen Halle](#)



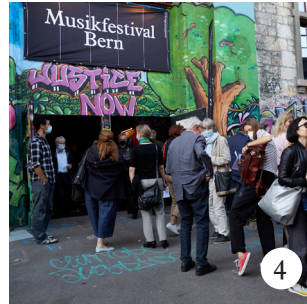
Mit den Buslinien
11 und 20 erreichst
du die
Haltestelle «Boll-
werk».



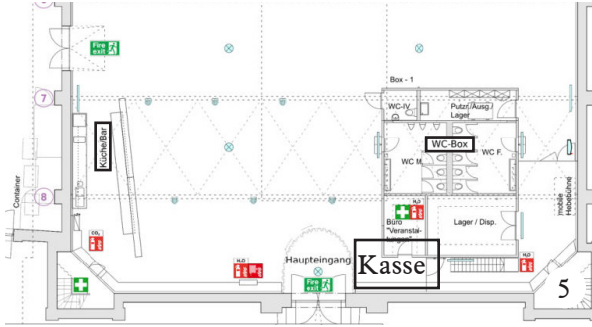
Wenn du unter der
Brücke bist, siehst du
schon den Eingang
zur Grossen Halle. Es
ist das Grosse Tor auf
der rechten Seite



Von der Haltestelle
überquerst du die
Schützenmatte und
läufst
Richtung Bahngleise. Auf der
Schützenmatte stehen häufig Busse.



Über dem Tor hängt
ein Banner vom
Musikfestival Bern.
Wenn viele Menschen
gleichzeitig dort
sind, bildet sich eine
Schlange. Du kannst
dich einfach hinten
anstellen



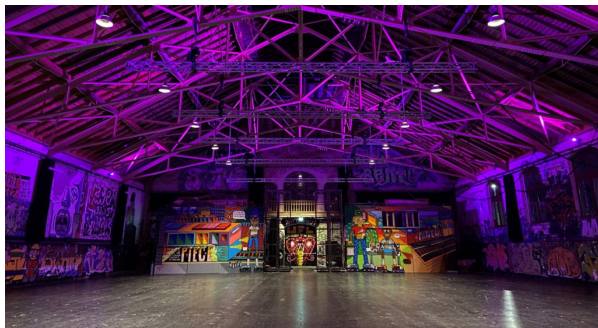
Die Kasse befindet sich hinter dem Eingang auf der rechten Seite. Dort kannst du ein Ticket kaufen, falls du noch keines hast. Wenn du schon ein Ticket hast, kannst du im vorderen Bereich der Grossen Halle warten. Dort kannst du sitzen, Flyer lesen, Apéro essen, dich mit jemandem unterhalten.



Die Toiletten befinden sich rechts in einer Art Box im vorderen Teil des Eingangsbereichs. Es gibt verschiedene Toiletten. Die Eingangstüren sind jeweils mit Zeichnungen von den verschiedenen Toilettenarten beschriftet. Das WC mit der Anschrift «FINTA* WC» ist für Personen die sich nicht als männlich identifizieren.



Die linke Seite mit Bar



Was mache ich, kurz bevor es anfängt?

Zu Beginn ist der hintere Teil der Grossen Halle noch mit einer Kordel abgetrennt. Apéro, Reden und das erste Konzert finden im vorderen Teil statt. Ca. 10 Minuten vor Konzertbeginn beginnt der Saaleinlass und ein*e Mitarbeiter*in der Musikfestivals öffnet die Kordel. Hier kannst du nun dein Ticket zeigen und in den bestuhlten Teil der Halle eintreten.

Was mache ich während der Performance?

Du darfst selber auswählen, wo du sitzen möchtest. Alle Leute suchen sich ihren Platz selber aus. Du kannst Dein Getränk überall hin mitnehmen. Meistens wird es dunkel im Saal, wenn das Konzert anfängt. Während der Vorstellung sitzen die Besucher*innen ruhig auf ihren Plätzen. Dein Handy ist währenddessen auf lautlos gestellt.

Was mache ich nach der Performance?

Nach der Vorstellung kannst du nach Hause oder noch in der Grossen Halle bleiben. An der Bar kannst du dir auch jetzt ein Getränk kaufen. Normalerweise sprechen die Zuschauer*innen nach der Vorstellung über das Konzert und wie sie es empfunden haben.

Eingang aussen:

Der Eingang ist ebenerdig.

Eingang zum Saal:

Der Eingang hat eine kleine Rampe.

Toilette:

Die rollstuhlgerechte Toilette ist gleich nach den WCs für Männer auf der linken Seite der WC-Box.

Parkplatz:

Auf der Schützenmatte hat es rollstuhlgerechte Parkplätze.